

PROGETTO DI VALORIZZAZIONE E GESTIONE INNOVATIVA DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO INTERCOMUNALE

“BiblioStart-Map”

A. Descrizione generale delle attività

Il progetto si realizza in un ampio territorio della provincia di Foggia: i Monti Dauni. Più esattamente nei seguenti comuni facenti parte del “Sistema Bibliotecario Intercomunale Monti Dauni” : Accadia – Anzano di Puglia – Bovino – Candela – Deliceto – Monteleone di Puglia – Orsara di Puglia – Panni – Rocchetta Sant’Antonio – Sant’Agata di Puglia.

Il territorio dei Monti Dauni è un territorio marginale che soffre di un costante impoverimento di capitale umano a causa del contrarsi delle opportunità lavorative e di una difficile logistica unite alla limitatezza di occasioni di confronto con l’esterno. Contemporaneamente, a queste criticità corrisponde una ricchezza di patrimonio culturale materiale e immateriale da cui non possiamo prescindere nel ripensare a nuove occasioni di sviluppo economico e sociale: “un patrimonio diffuso fatto di prodotti, ambiente, paesaggi, valori culturali, salute e virtù civiche che oggi tornano ad essere necessarie per rispondere alla crisi del presente, una crisi al tempo stesso economica, sociale, politica” (R. Pazzagli)

#MONTIDAUNI

Il territorio provinciale, la così detta “Capitanata”, contrariamente a quanto si è portati ancora a credere, piuttosto che come un’area spazialmente omogenea, va invece concepita “come un sistema di ‘sistemi locali’ semi-autonomi, di resti di sistemi scompaginati e di embrioni di sistemi in formazione” (G. Beccattini-G. Bianchi), determinato dai “processi di sviluppo” che hanno caratterizzato e che caratterizzano questo territorio. Infatti, se proviamo ad osservare questo sistema con un approccio strutturale e se teniamo conto non solo della sua debole “struttura produttiva” ma di quella socio-culturale, è possibile individuare tre grandi aree o sistemi (Tavoliere, Gargano, Monti Dauni), con dinamiche economiche e sociali molto diversificate che richiederebbe uno sforzo analitico che spieghi le ragioni per cui alcune aree mostrano o hanno mostrato nel tempo una maggiore capacità di crescita e altre invece stentano a trovare una funzione produttiva”. Ma, soprattutto, che al suo interno è facilmente evidenziabile la presenza di un’“area/sistema marginale”, quella dei Monti Dauni che, più delle altre, ha scontato e sconta un significativo ritardo sul versante strettamente economico e, ancor più, su quello socio-culturale. Come si legge nella Strategia di cui si è dotata, quest’area/sistema, nonostante abbia visto accumularsi nel tempo “...un patrimonio diffuso fatto di prodotti, ambiente, paesaggi, valori culturali, salute e virtù civiche che oggi tornano ad essere necessarie per rispondere alla crisi del presente, una crisi al tempo stesso economica, sociale, politica e infine anche sanitaria” (R. Pazzagli), si caratterizza per il permanere di alcuni indicatori (marcata disoccupazione, basso reddito pro-capite e costante e continua perdita di popolazione, soprattutto giovanile) che ne fanno ancora una “...periferia rurale trascurata o dimenticata, svuotata di abitanti, funzioni e servizi, ferita nella sua dignità ambientale, sociale e culturale” (R. Pazzagli).

I diversi strumenti di programmazione e di sviluppo che negli anni si sono susseguiti e la “Strategia Area Interna Monti Dauni” individuano i borghi come laboratori di rinascita. Dobbiamo però partire dalla consapevolezza che le non poche risorse finanziarie di cui ha goduto l’area in questione, grazie alle quali sono stati generati nel tempo diversi interventi infrastrutturali, non abbiano contribuito abbastanza ad innescare quei processi di crescita che pur ci si aspettava, né, tantomeno, a ridurre il divario tra la stessa e le restanti aree del Sistema Capitanata principalmente per la mancanza di una “progettualità” capace di mettere in

campo le necessarie strategie per connettere e mettere in relazione funzionale i diversi contenitori storico-culturali e le diverse realtà educative/ricreative/ambientali presenti nell'area. Ecco perché bisogna puntare alla realizzazione di una rete territoriale tra i borghi dei Monti Dauni al fine di giungere, attraverso specifiche azioni di valorizzazione delle risorse culturali e naturali, alla creazione di un vero e proprio "distretto natura/cultura" che, tenendo ben conto dei limiti e delle necessità innanzi espresse, pone al centro delle sue azioni la Comunità e i suoi valori.

#Lalevadellacultura

Nella convinzione, quindi, che come per il resto delle Aree Interne del Paese, i problemi dell'Area Interna dei Monti Dauni e il suo graduale inesorabile spopolamento "... non possono essere risolti applicandovi lo stesso modello che le ha marginalizzate, è quindi necessario innanzi tutto il rispetto delle vocazioni dei luoghi, dei valori delle comunità locali, il consolidamento del valore culturale del territorio inteso non solo come patrimonio artistico e paesaggistico, ma anche in termini di tradizioni e creatività, fattori materiali e immateriali che concorrono a costruire l'immagine dei luoghi e a rafforzarne l'identità.

La cultura - musei, aree e siti archeologici, insediamenti storici, corredati dalla presenza di biblioteche che contribuiscono alla diffusione delle identità e tradizioni locali - può rendere i luoghi più attrattivi, stimolare il turismo e, per questa via, contrastare lo spopolamento e favorire l'abbattimento dei divari territoriali.

La disponibilità di musei e biblioteche risulta infatti maggiore nelle Aree Interne rispetto ai Centri: 1,4 ogni 10mila abitanti per i musei e le istituzioni similari e 1,9 per le biblioteche; nei Centri i valori sono pari rispettivamente a 0,6 e 1,1. Nelle aree più periferiche il rapporto tra le strutture e la popolazione è pari a 1,7 musei e 2,1 biblioteche ogni 10mila abitanti nei Comuni Periferici e a 2,8 musei e 3,5 biblioteche nei Comuni Ultraperiferici.

Questi valori, anche se influenzati dal peso relativo di questa tipologia di Comuni, rappresentano senza dubbio una testimonianza dell'esistenza di un **potenziale da incentivare** e da mettere a frutto per lo sviluppo delle Aree Interne e per il loro ripopolamento.

Ad ogni modo raccogliere attorno a un tavolo enti pubblici, associazioni che si occupano di cultura e tradizioni ed operatori territoriali è un grande esperimento.

#lapartecipazione #nuovicontesti

La Cultura e la Creatività possono avere nelle aree marginali un ruolo fondamentale se sono da stimolo a processi di governance partecipativi, che mobilitino le risorse latenti e che inneschino un reticolato sociale dinamico e altamente motivato. Processi capaci di generare nuovi contesti.

Un forte traino è dato dalle operazioni dal basso, guidate da gruppi e associazioni di giovani impegnati in attività di tutela e valorizzazione dei luoghi e di innovazione sociale a base culturale, sintomo di una vivacità di sperimentazione tutta nuova. Un'energia che va incanalata in processi di governance ben definiti al fine di evitare di perdere un'importante spinta propulsiva, un'occasione per riscrivere un nuovo concetto di abitare il territorio.

Lo scopo principale della proposta "BiblioStart-MAP: coordinate comuni per il Sistema Bibliotecario Intercomunale dei Monti Dauni", è quello di attivare una collaborazione tra gli attori impegnati in ambito educativo per creare nelle Biblioteche dei n. 10 comuni un luogo di incontro, di confronto intellettuale e di costruzione di nuovi ideali. Con il progetto si vuole dare spazio alla conoscenza e alla libertà creativa, oltre che rispondere alle esigenze di tutti.

Gli utenti a cui si rivolge il progetto sono utenti fortemente isolati, lontani dai contesti e dalle proposte educative che i beni culturali offrono. Il progetto avvicina la conoscenza a tutti, traccia infatti le strade per far sì che le biblioteche grazie ai Patti per la Lettura, stringano accordi con le Istituzioni scolastiche, le Associazioni del territorio e le istituzioni culturali della provincia di Foggia.

I destinatari sono rappresentati quindi da alunni e alunne delle scuole del territorio, le famiglie, gli anziani e utenti dei centri di riabilitazione sociale in cui sono presenti adulti e giovani con disabilità sensoriale e psicomotoria.

Le biblioteche grazie al progetto si apriranno secondo un calendario prestabilito e attueranno un programma di iniziative che come un "palcoscenico" offrirà a tutti la possibilità di vivere esperienze coinvolgenti legate alla lettura, alla promozione e valorizzazione del patrimonio culturale e alla diffusione della cultura e della conoscenza.

L'Unione dei Comuni dei Monti Dauni si pone pertanto, con la candidatura di "BiblioStart-Map" l'obiettivo di sperimentare, innovare e offrire soluzioni complete e personalizzate nel campo della promozione della lettura attivando presso le biblioteche coinvolte, percorsi di didattica con le scuole, l'attivazione o la prosecuzione dei servizi bibliotecari e nello specifico: l'accoglienza, il prestito, l'archiviazione, la catalogazione e la divulgazione.

La proposta progettuale prevede anche l'attivazione di percorsi educativi culturali per bambini e ragazzi, collaborando con musei, parchi naturalistici e associazioni dei territori, propone corsi di formazione per insegnanti e operatori culturali e ha come obiettivo specifico quello di mettere le biblioteche in movimento, verso la cultura e con la cultura perché si crei appunto un circolo, un intreccio, connessione tra le realtà culturali del territorio in modo che tutti coloro che vivono in condizioni di isolamento geografico e sociale, possano conoscere e godere delle bellezze del territorio e da esse trarre beneficio intellettuale. Il progetto rappresenta per le piccole comunità coinvolte, un'occasione unica ed accattivante in grado di abbattere le distanze e annullare l'isolamento culturale, promuovendo benessere individuale e sociale.

I Comuni che compongono l'Unione sono in contiguità territoriale, appartengono tutti alla medesima area geografica, alla medesima provincia di Foggia e fanno tutti parte della soppressa Comunità Montana del Subappennino Meridionale. Con una superficie di 500 km² ospita una popolazione complessiva pari a circa 20.000 abitanti raggiungendo e superando la soglia minima prescritta dalla legge (10.000 abitanti).

Come menzionato anche nel suo Statuto, L'Unione è stata costituita allo scopo di esercitare congiuntamente i servizi e le funzioni delegate dai comuni che la compongono, potendo esercitare anche le specifiche competenze di tutela e di promozione della montagna attribuite in attuazione dell'articolo 44 comma 2 della Costituzione e delle leggi in favore dei territori montani. L'Unione pertanto promuove lo sviluppo delle comunità locali che la costituiscono ponendo altresì particolare attenzione al superamento degli svantaggi causati dall'ambiente montano e dalla marginalità del territorio.

La candidatura della proposta "BiblioStart-MAP" permetterà di risolvere le problematiche relative al funzionamento e attivazione dei servizi presso i comuni dell'Unione coinvolti nel SBI Monti Dauni, di attivare percorsi educativi e divulgativi in grado di avvicinare la conoscenza a tutti con diversi linguaggi.

L'analisi e il monitoraggio dei servizi bibliotecari svolti in una prima fase ha verificato infatti che mancano in queste realtà elementi strutturati per la programmazione di interventi specifici.

Pertanto la candidatura del progetto all'avviso regionale permetterà di:

1. Attivare funzioni bibliotecarie su ogni territorio e coinvolgere personale con specifiche competenze;
2. Arricchire o riordinare la consistenza del patrimonio librario e del livello di catalogazione e scarto;
3. Organizzare gli spazi e degli arredi utili a garantire un'offerta diversificata dei servizi bibliotecari;
4. Raccogliere e analizzare i dati utili per stilare l'Analisi della Comunità di ogni territorio locale, finalizzata alla conoscenza delle varie fasce di utenza del servizio bibliotecario, presenza SAI, patrimonio culturale orale, tradizioni, autori locali da valorizzare, al fine di prospettare un servizio articolato secondo le varie esigenze e nel rispetto dell'Identità Locale;
5. Allestire e attivare presso i comuni di Anzano di Puglia, Monteleone di Puglia e Panni Biblioteche pubbliche, predisponendo le condizioni necessarie per l'istituzione di servizi bibliotecari e acquisizione di patrimonio librario.

La proposta prevede l'elaborazione di un'unica Mappa con un unico programma di interventi in cui i comuni condivideranno le coordinate per attuare, ampliare e ideare percorsi culturali specifici, condividendo competenze, storie, patrimonio culturale e spazi creativi.

B. Descrizione dei servizi resi a favore dei Comuni aderenti al Sistema Bibliotecario Intercomunale e delle relative modalità di erogazione
(tra 800 e 2000 battute circa)

LE ATTIVITA' PREVISTE:

Le proposte educative mirano a fondere tre prodotti culturali di alto valore: il libro, lo strumento/materiale scientifico e il patrimonio culturale del territorio, in un unico percorso conoscitivo in grado di avvicinare gli utenti all'uso dei testi in ogni attività quotidiana.

Il libro pertanto diventa lo strumento di indirizzo che non aumenta solo le conoscenze migliorando l'approccio e la comprensione dell'esperimento, ma anche lo strumento della replicabilità e approfondimento che segue l'esperienza.

Spazi diversi dalle aule scolastiche e lontani dalle regole e dalle coercizioni degli ambienti accademici, sono considerati ambienti dove è più facile acquisire competenze come la comunicazione o la capacità di lavorare in gruppo.

I percorsi didattici attivati sono per questo specificatamente basati sull'interattività, così da coinvolgere ed emozionare, favorendo un apprendimento dinamico e socializzante.

Descrizione step attivazione servizi bibliotecari e percorsi di diffusione della cultura in ogni biblioteca:

- ✓ SERVIZIO DI REFERENCE è, fondamentalmente, un servizio di intermediazione; l'operatore/trice bibliotecario/a è il tramite tra il sistema-biblioteca (con la sua organizzazione, i suoi servizi, la sua collezione, ecc.) e gli utenti (con i loro bisogni informativi, cognitivi, formativi, ricreativi, ecc.).
- ✓ CIRCUITO DEL LIBRO prevede: l'ordine presso il fornitore, l'acquisizione del materiale, il controllo delle bolle, la verifica dell'integrità, la timbratura, l'ingressatura, la catalogazione bibliografica condivisa e partecipata del patrimonio antico (compreso i manoscritti) e moderno (compreso il materiale multimediale) con il software SEBINA SOL (si consiglia di entrare in rete nel Polo Bibliotecario e Museale di Foggia attraverso la sottoscrizione dell'abbonamento annuale al Sebina SOL), descrittiva e semantica secondo gli standard previsti, l'etichettatura e antitaccheggio e la collocazione a scaffale.
- ✓ CATALOGAZIONE: catalogazione condivisa e partecipata del patrimonio secondo le regole di catalogazione italiane con software SEBINA, l'etichettatura e antitaccheggio e la collocazione a scaffale.
- ✓ PRESTITO: L'operatore gestirà il servizio del prestito interbibliotecario (ILL) e fornitura documenti (DD) di libri e ebook. Per gli ebook si consiglia l'abbonamento a piattaforme quali Rete Indaco e/o MLOL. Sono esclusi dal prestito: tesi di laurea, libri antichi, rari e di pregio, enciclopedie, dizionari, vocabolari, glossari, prontuari, raccolte di leggi e di giurisprudenza, documenti non ancora regolarmente inventariati e catalogati; CD, DVD, video e audio cassette per le quali esistano restrizioni legate al copyright, nastri magnetici, microfilm. I documenti esclusi dal prestito sono di norma identificati come tali nel Catalogo l'indicazione 'consultabile in sede'.
- ✓ CONSULENZA E RICERCHE BIBLIOGRAFICHE: Il bibliotecario responsabile della biblioteca si occuperà di assistere il lettore nella consultazione del catalogo in linea nonché supporto professionale per l'elaborazione di bibliografie specializzate. Fra i servizi più significativi si segnalano:
 - ausilio per una proficua utilizzazione dei servizi offerti dalla biblioteca;
 - assistenza nella individuazione di materiale bibliografico utile per la stesura di tesi di laurea e di dottorato;
 - informazione, istruzione e orientamento sul possesso della biblioteca nonché sul materiale relativo all'argomento di ricerca esistente in rete e comunque su vari supporti (cartaceo, online, cd rom).
- ✓ COWORKING: **Area Coworking** è uno spazio di co-working. Il luogo ideale per professionisti, giovani e studenti che vogliono svolgere o iniziare la propria attività lavorativa in un ambiente moderno, dinamico, economico e aperto alla contaminazione delle idee.
- ✓ **PROMOZIONE DELLA LETTURA**: promuovere la lettura con interventi specifici e con programmi mirati
- ✓ **HumanLibrary**: un percorso vuole creare ponti di comunicazione intergenerazionale e interculturale fra persone, recuperando giochi e storie dal mondo per accettare e valorizzare tutte le differenze costituendo una grande e perpetua danza all'insegna della pace e della tolleranza.
- ✓ **CORSI**: nuove metodologie per la didattica d'aula (giochi, software opensource); uso delle fonti, norme redazionali per bibliografie, tesine, tesi di laurea; gestione di una biblioteca scolastica o d'aula.
- ✓ PERCORSI LABORATORIALI "LA SCIENZA IN BIBLIOTECA"
- ✓ PERCORSI LABORATORIALI "L'ARTE IN BIBLIOTECA"
- ✓ PERCORSI LABORATORIALI di lettura inclusiva "LE MANI CHE LEGGONO"

✓ PERCORSI LABORATORIALI “ LA BIBLIOTECA DEI MATERIALI”

Il sistema bibliotecario intercomunale offre una gamma di servizi essenziali ai comuni aderenti (ACCADIA, ANZANO DI PUGLIA, BOVINO, CANDELA, DELICETO, MONTELEONE DI PUGLIA, ORSARA DI PUGLIA, PANNI, ROCCHETTA SANT'ANTONIO E SANT'AGATA DI PUGLIA).

COMUNE		MIGLIORIE
ACCADIA - BOVINO, CANDELA, DELICETO, MONTELEONE DI PUGLIA, ORSARA DI PUGLIA - ROCCHETTA SANT'ANTONIO E SANT'AGATA DI PUGLIA	<p>Nelle biblioteche dei suddetti comuni la disponibilità di libri e risorse è ampia e variegata. Si procederà alla catalogazione in SBN del pregresso, delle nuove acquisizioni, alla revisione delle collezioni e alla risistemazione dei volumi nelle varie sale. Si attiveranno i servizi di prestito bibliotecario, interbibliotecario, e consultazione in loco nella ricerca e recupero delle informazioni, nonché programmi educativi e culturali. Le modalità di erogazione variano da servizi online accessibili, a supporto personalizzato presso le biblioteche fisiche, con personale esperto pronto ad assistere i cittadini nelle loro esigenze informative e culturali.</p> <p>Oltre ai servizi di base, il sistema bibliotecario intercomunale potrà offrire anche servizi specializzati come corsi di formazione, laboratori creativi, eventi culturali e incontri con autori. Le modalità di erogazione includono anche la promozione attiva attraverso campagne di sensibilizzazione e coinvolgimento della comunità locale, oltre a partnership con istituzioni educative e culturali per ampliare l'accesso alle risorse e agli eventi.</p> <p>Le biblioteche presentano una struttura solida e ben mantenuta frutto della ristrutturazione recente, con spazi adeguati per la consultazione e la lettura, con accesso a computer e connessione Internet per la ricerca e lo studio.</p> <p>Il personale bibliotecario offre supporto esperto nella ricerca e nell'uso delle risorse disponibili.</p>	<p>Acquisto arredi area kids e adolescenti, materiale monografico specifico per le varie aree di interesse locale e specifico (testi di storia locale, archeologia, scienze).</p> <p>Si osserva la necessità di cambiare alcune etichette di collocazione usurate o del tutto mancanti sui volumi per garantire una maggiore facilità nel trovare il libro di migliorare la segnaletica e l'indicazione delle aree accessibili per garantire una maggiore facilità di orientamento.</p> <p>Le biblioteche organizzeranno una varietà di programmi educativi e culturali per tutte le età. Questi includeranno laboratori per bambini, corsi di alfabetizzazione informatica per adulti, incontri con autori, mostre d'arte e serate tematiche su argomenti di interesse locale e globale. Le biblioteche collaboreranno con scuole, università, musei, teatri e altre istituzioni culturali per offrire ai cittadini un accesso integrato alle risorse e agli eventi culturali delle loro città. Queste partnership amplieranno l'offerta culturale e formativa disponibile ai residenti.</p>

ANZANO DI PUGLIA e PANNI	Le biblioteche di Anzano di Puglia e Panni saranno inaugurate nei prossimi mesi. Aderiranno a SBN e procederanno alla convenzione con la Regione Puglia per i sistemi bibliotecari. Prima dell'apertura ufficiale si catalogheranno i libri (pregresso e nuovi acquisti) per poter subito partire con i servizi di prestito e consultazione. Saranno potenziate le aree kids con arredi specifici (mobili colorati a misura di bambino, scaffali accessibili, tappeti morbidi). L'obiettivo è creare un ambiente stimolante e sicuro, che favorisca l'amore per la lettura e l'apprendimento nei più piccoli che saranno incentivati a esplorare il mondo dei libri.
--------------------------	---

- C. Descrizione dettagliata del monte ore previsto di erogazione del servizio bibliotecario e del calendario di riferimento mettendo in evidenza gli orari di apertura in orario pomeridiano, nel fine settimana (sabato e domenica) e nel periodo estivo, la quantità di ore che si prevede sarà prestata da personale bibliotecario qualificato e le relative mansioni, il dettaglio della tipologia di personale che si prevede sarà eventualmente impegnato per la copertura del restante monte orario, il costo complessivo previsto del personale;**

Il Sistema Bibliotecario Intercomunale dell'Unione dei Comuni dei Monti Dauni ha attivato già dall'2023 un percorso di monitoraggio e animazione presso le biblioteche dei comuni di Accadia, Candela, Rocchetta Sant'Antonio, Sant'Agata di Puglia, Bovino e Deliceto e presso altri luoghi della cultura dei comuni di Panni, Anzano di Puglia, Monteleone di Puglia. Il programma di azioni e interventi in corso, intitolato "Bibliostart" ideato e curato da Mira Aps, ha permesso di analizzare la situazione in ogni comune per studiare soluzioni calibrate e adattate alle realtà diverse. Sopralluoghi specifici da parte della responsabile coordinamento delle attività e della bibliotecaria esperta di Mira aps (direttrice SBI Unione Monti Dauni) hanno permesso di evidenziare le grandi potenzialità del sistema bibliotecario che l'Unione dei Monti Dauni ha istituito.

Piano organizzativo – gestione servizi bibliotecari Sistema Bibliotecario Intercomunale Unione dei Comuni dei Monti Dauni			
Orario apertura al pubblico	Ore complessive mensili	Personale coinvolto presso ogni biblioteca	Costo orario personale impiegato presso le biblioteche
Mesi estivi-autunnali Dal mese di giugno al mese di ottobre: n. 4 pomeriggi di 3 ore di cui 1 sabato pom	48 ore mensili (Totale ore apertura e funzionamento nei 2 anni di progetto: 480 ore)	1.Direttrice SBI: ore complessive mensili 40 (n.4 per ogni biblioteca) 2.Responsabili coordinamento e comunicazione 3.N.20 operatori e operatrici di biblioteca (n. 2 per ogni biblioteca che si alterneranno)	1.Incarico gratuito 2. Importo totale nei 24 mesi: 20.600 n. 3 responsabili 3. Costo orario 8,60 euro: Contratto FEDERCULTURE - INQUADRAMENTO: I FASCIA operatore help-desk, addetto ai servizi di accoglienza ed informazione COMP. ORARIO 8,60€ Costo totale per i mesi estivi per una biblioteca: 2.064 Costo totale n.10 biblioteche: 20.640 all'anno

Mesi Invernali Dal mese di novembre al mese di maggio:n. 1 pomeriggio (sabato pom) e n. 2 mattine di 3 ore	48 ore mensili (Totale ore apertura e funzionamento nei 2 anni di progetto: 672 ore)	1.Direttrice SBI: ore complessive mensili 40 (n.4 per ogni biblioteca) 2.Responsabili coordinamento e comunicazione 3.N.20 operatori e operatrici di biblioteca (n. 2 per ogni biblioteca che si alterneranno)	1.incarico gratuito 2. Importo totale nei 24 mesi: 20.600 n. 3 responsabili 3. Costo orario 8,60 euro: Contratto FEDERCULTURE - INQUADRAMENTO: I FASCIA operatore help-desk, addetto ai servizi di accoglienza ed informazione COMP. ORARIO 8,60€ Costo totale per i mesi invernali per una biblioteca: 2889,6 Costo totale n.10 biblioteche: 28.896 all'anno
---	---	---	---

Il gruppo di lavoro coinvolto nel progetto "BiblioStart-MAP" è così organizzato

- REB (Referente biblioteca- Direttrice) cura i rapporti con gli operatori bibliotecari delle n.10 biblioteche, con le amministrazioni comunali, partecipa alle riunioni organizzative e cura i servizi bibliotecari e formativi.
- Coordinatori responsabili attività (biblioteca, laboratori, eventi e comunicazione) progettano e organizzano le attività, gli eventi e ne curano il monitoraggio e l'aspetto quantitativo e qualitativo.
- Operatori ed educatori conducono i laboratori e i percorsi didattici, partecipano alle attività e alla promozione della biblioteca sul territorio, all'apertura e accoglienza delle n.10 biblioteche.

Personale coinvolto	Attività	Orario lavorativo	Ente coinvolto
N. 1 Responsabile Coordinamento Attività e partner	Coordinamento attività e partner	n.40 ore per ogni biblioteca al mese	Da definire
N° 1 Direttrice Sistema Bibliotecario Intercomunale	Attivazione e controllo servizi bibliotecari	n.40 ore per ogni biblioteca al mese	Da definire
Esperti settore educativo e didattica culturale, promozione della lettura e diffusione della cultura scientifica e inclusiva.	Realizzazione di percorsi di promozione della lettura, laboratori, eventi, altro	n.100 laboratori della durata di due ore (N.10 per ogni biblioteca)	Da definire
N. 20 operatori di biblioteca (con competenze di base), animatori culturali/educativi Ogni biblioteca avrà n. 2 operatori che si occuperanno dell'apertura, accoglienza e organizzazione dei servizi bibliotecari coordinati dalla Direttrice.	Svolgimento attività di refernce, accoglienza, e organizzazione spazi e attività	n. 48 ore al mese per un totale di 1152 ore per i due anni di progetto.	Da definire
N° 1 esperto Cross Event	Organizzazione eventi	12 mesi	Da definire

D. Descrizione del programma delle attività di animazione e valorizzazione per l'anno 2023, con riferimento particolare alle attività di promozione del libro e della lettura previste dal Patto, o dai Patti per la Lettura a cui i Comuni aderiscono che vedono il S.B.I. quale soggetto organizzatore o partner attivo;

Il progetto è in grado di trasformare tutte le biblioteche comunali presenti e quelle da attivare, in Biblioteche di Comunità. Saranno pertanto importanti centri educativi e culturali per l'intera comunità del territorio dei Monti Dauni e per le Scuole del territorio.

Il programma di azioni previste nell'ambito di "BiblioStart-MAP"

Piano di Lavoro per Animazione culturale

La segreteria organizzativa invierà alle scuole la programmazione delle attività. I mesi saranno a tema e dedicati a discipline uniche come Astronomia, Scienza Spaziale, Antropologia, Archeologia, Storia, Scienze Naturali, Arte.

Si prevede di attivare un programma di 7 appuntamenti per le scuole (totale 70 incontri).

Per le famiglie, anziani e tutti i cittadini si organizzerà un calendario di incontri a tema anche con spettacoli teatrali, concerti in cui il linguaggio teatrale e quello musicale saranno i catalizzatori in grado di avvicinare tutti i cittadini alla Biblioteca.

Il piano di monitoraggio e valutazione verifica un reale coinvolgimento dei destinatari nelle attività: bambini, ragazzi e famiglie. Si prevede di realizzare una metodologia capace di accertare prima, in itinere ed ex post il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal progetto attraverso una serie di strumenti idonei. In particolare verranno verificati i seguenti punti: Corretta gestione e ordinamento delle attività; Rispetto delle tempistiche; Raggiungimento degli obiettivi; Rispetto del budget assegnato a ciascuna fase; Efficacia ed efficienza dei singoli step; Adeguata operatività dei partners ;

STRUMENTI: Audit periodici e Interviste ai destinatari finali, l'erogazione di questionari.

Gli indicatori sono in relazione diretta con gli obiettivi principali del progetto e forniscono un quadro adeguato di ciò che il progetto si propone di ottenere in termini operativamente misurabili.

Gli indicatori sono 3:

Indicatore 1: incremento in valori assoluti dei destinatari (e delle famiglie) coinvolti nelle attività e aumento generale del loro interesse;

Indicatore 2: incremento della sinergia tra gli attori locali pubblici e privati coinvolti;

Indicatore 3: incremento in termini assoluti dei servizi , con un conseguente impatto sociale.

OBIETTIVI

- promuovere esperienze di lettura diverse e integrate, in cui ciascun lettore possa sentirsi riconosciuto e rappresentato;
- un luogo dove poter sperimentare strategie innovative di lettura.
- un luogo dove poter sperimentare strategie innovative di scrittura;
- Inclusione e sviluppo di competenze trasversali;
- Arricchire, integrare e attuare le azioni previste dal Patto locale per la lettura
- Piano di comunicazione

Piano di Lavoro per Valorizzazione

Il piano relativo alla valorizzazione prevede azioni specifiche riguardanti il coinvolgimento dei cittadini alle attività. Migliorando il piano di comunicazione si fornisce all'Unione dei Comuni dei Monti Dauni un sistema di identità visiva dei luoghi coinvolti in modo da poter destinare alle Biblioteche dei 10 Comuni aderenti, non solo una semplice scelta di immagine ma un intervento determinante della proposta di recupero dello straordinario patrimonio storico e contemporaneo delle piccole comunità interessate.

L'impiego di elementi grafici d'identità, visivi e materiali, avrà infatti un ruolo importante, darà credibilità, porterà ordine e chiarirà meglio il messaggio da comunicare.

Il sistema sarà dotato di una logica grafica, tipografica e cromatica che avrà un appeal per tutte le categorie di visitatori e utenti, partendo dalla creazione di un marchio logotipo da cui scaturirà in successione l'ideazione di tutte le forme e le declinazioni della comunicazione.

Quindi non basterà creare solo una veste grafica, ma sarà necessario conferire l'aspetto comunicativo e valoriale alle singole biblioteche coerentemente con gli obiettivi di comunicazione e con la volontà di presentare agli utenti un unico modello di visualizzazione di contenuti e servizi.

Le FINALITÀ ibride della comunicazione:

1 INFORMARE

2 VALORIZZARE

3 PERSUADERE/CONVINCERE

1 INFORMARE

- Esistenza di una Rete di Biblioteche
- Esistenza delle Biblioteche nei Paesi
- Localizzazione fisica della Rete e delle Biblioteche nei Paesi
- Personalizzazione/Tematicità (Slogan/Motto) per ogni Biblioteca/Paese

COME

Segnaletica/Cartellonistica dedicata e personalizzata della Rete

Visual on ed off line

Mappe/Cartine/Brochure dedicate alla Rete

Corner tematici (es. selezione di libri) secondo lo Slogan/Motto

Opere di decoro urbano esterne

Canali Social

- Finalità e Funzioni della Rete e delle Biblioteche nei Paesi

COME

Visual on ed off line

Spazi/banner su Siti delle Scuole e dei Comuni

Account Social dedicati

Bacheche virtuali e non di Enti e Associazioni

Bandi/Concorsi

- Programmazione di Attività ed Eventi della Rete e delle Biblioteche nei Paesi

- Effetto trasmissione a catena:

la biblioteca comunica l'evento ma a sua volta l'evento «comunica» la biblioteca;

- Effetto diversificazione:

bisogna organizzare eventi diversi dedicati ad utenze diverse;

- Effetto moltiplicazione:

la diversificazione degli utenti moltiplica la comunicazione.

COME

Comunicazione funzionale ad eventi

A CHI COMUNICARE

- Alunni e Genitori/Famiglie
- Insegnanti e Personale Scuola
- Dirigenti Scolastiche
- Reti di scuole
- Comunità di riferimento
- Cittadini
- Municipio
- Associazioni
- Giornali
- Social

2 VALORIZZARE

- Evidenziare i Valori di Rete
- Utilizzare Canali diversi
- Unire Gioco e Biblioteca
- Portare le Biblioteche al di fuori del loro Comune di appartenenza
- Portare le Biblioteche al di fuori della loro sede fisica ma all'interno delle loro comunità di appartenenza

3 PERSUADERE/CONVINCERE

- Sostenere la biblioteca con l'offerta di risorse aggiuntive (CROWDFUNDING) materiali ed immateriali
- Partecipare alla vita della biblioteca
- Mettersi in gioco a favore della biblioteca

A. piano economico-finanziario con evidenza delle spese ammissibili e delle entrate. Si precisa che l'intervento regionale non potrà in ogni caso essere superiore all'intervento previsto in capo ai comuni aderenti

USCITE/SPESE	Importo (Iva inclusa se rappresenta costo)
1. Spese per il personale impiegato per il funzionamento del SBI (inclusivi dei contributi previdenziali, fiscali e assicurativi a carico dei Comuni)	99.072
2. Spese per attività di animazione delle biblioteche (laboratori di lettura, formazione specifica, incontri con l'autore, rassegne e festival, ecc) – LIMITE MASSIMO 20% del totale spese	20.928
3. Spese per l'acquisto di libri e arredi - LIMITE MASSIMO 10% del totale spese;	10.000
4. Spese per l'acquisto di strumentazione destinata al superamento delle barriere alla fruizione del servizio bibliotecario da parte di specifiche categorie di utenza, adeguatamente motivato;	5.000
5. Altre spese strettamente funzionali al funzionamento del S.B.I. (ad esempio, spese per avvisi pubblici, brochure, cartellonistica, ecc.) adeguatamente motivate.	10.000
TOTALE SPESE	150.000,00 euro

N.B. Non saranno considerati ammissibili le spese di funzionamento delle biblioteche aderenti al S.B.I., quali ad esempio utenze, pulizie, materiale di consumo, ecc., e le spese di manutenzione edile e impiantistica ordinaria e straordinaria degli immobili presso i quali sono ospitate le Biblioteche

ENTRATE	Importo (Iva inclusa se rappresenta costo)
1. Quota cofinanziamento comunale: (dettagliare l'apporto assicurato da ciascun Comune)	10.000
2. Contributi pubblici (specificare)	65.000,00 Bibliostart (15.000 +25.000+25.000)
3. Contributi privati (specificare)	
4. Intervento finanziario richiesto a valere sui fondi di cui all'art. 44 della Legge della L.r. 51/2021 (limite massimo pari alla quota di cofinanziamento comunale)	75.000 euro
TOTALE ENTRATE	150.000 euro